

Священный  
Фимали в Oliban,  
PNAEON.

Прохладная  
свежесть  
в Allegria **ROUGE**  
**BUNNY ROUGE**.

Только компоненты  
парфюмеров XVIII ве-  
ка в Cologne Grand  
Siècle. **PARFUMERIE**  
**GÉNÉRALE.**

Фужерный Moon  
Fever, **MEMO.**

Сладкий  
и горьковатый  
Fleur d'Oranger,  
**EVODY.**

**FLEUR  
D'ORANGER**  
EAU DE PARFUM

**BYREDO PARFUMS**  
**ENCENS CHEMBUR**  
EAU DE PARFUM  
MADE IN FRANCE

Ладан  
с кислинкой  
в Encens Chembur,  
**BYREDO.**

Цветы, зелень  
и мед в Sa Majesté  
**La Rose, SERGE**  
**LUTENS.**

**SERGE LUTENS**  
Sa Majesté La Rose  
PARIS

**AFFINESSE**  
Collection  
Notes de Fond  
**Vanille-Benjoin**  
PARFUM D'EXCELLENCE  
Ориентальный  
Vanille-Benjoin,  
**AFFINESSE.**

Тонкий  
и тонкий Tolu,  
**ORMONDE JAYNE**  
**JAYNE**  
**TOLU**  
EAU DE PARFUM

**Cosmova**  
Юбилейная  
версия Casanova,  
**TIZIANA**  
**TRENZI.**

# Я

не горю желанием досконально разобраться в парфюмерных нравах современной России, где, как мне кажется, все от мала до велика хотят скорее обанкреститься складным самокатом, нежели ароматом, поэтому расскажу свою личную историю «повышенной давности».

Крах СССР я застал в нежном возрасте, и мое сознание навсегда запечатлело картину, как мама при полном параде и по уважительной причине открывает с придыханием шифоньер и достает коробку с ароматом Climat от Lancôme. Не более двух драгоценных маслянистых капель на шею – а то, чего доброго, закружится голова. Тогда вообще все, что водела мама, имело особенный запах, который поминю до сих пор: и тональный крем «Балет», и косметический вазелин «Норка», и польский лак для волос Pollena, и даже твердая ленинградская тушь. Аромат Climat женщины никогда не покупали сами – он добирался поездами и самолетами из-за границы, и мое всегда дарили любимые мужчины, чаще в новогоднюю ночь и, как правило, раз в жизни. Классика советской торговли «большие двух в одной руке не давать» в этом случае не работала, чем способствовала стойкому национальному beauty-имиджу большой страны.

Известный французский парфюмер с армянскими корнями Франсис Кюрджян называет духи важнейшей составляющей жизни, не менее ценной, чем еда и вино: «У мам-франуженок старшего поколения есть традиция отводить своих юных дочерей в магазин, чтобы выбрать с ними первые духи. У моей сестры это были Anaïs Anais, Cacharel. Мама говорила ей, что духи наносят туда, где слышен пульс: на запястья, шею, подколенные ямки. Начинается это все с забавы, но позже превращается в некий обдуманный ритуал соблазнения».

По мере перемещения к югу Европы общепринятой нормой становится средиземноморская свежесть в виде нероли и флердоранжа. «Когда Сицилия переживала вторжения римлян и арабов, слияние культур привело и к смешению вкусов, – поясняет парфюмерный эксперт P&G Prestige Сумит Басин (пакистанец по происхождению), – так что здесь любовь к сандалу или, скажем, мускату в сочетании с цитрусовыми вполне в духе региона».

На Ближнем Востоке аромат – вообще часть быта. Он также важен и в духовном аспекте – для умащения тела перед ежедневной молитвой. У женщин это единственная возможность для самовыраже-